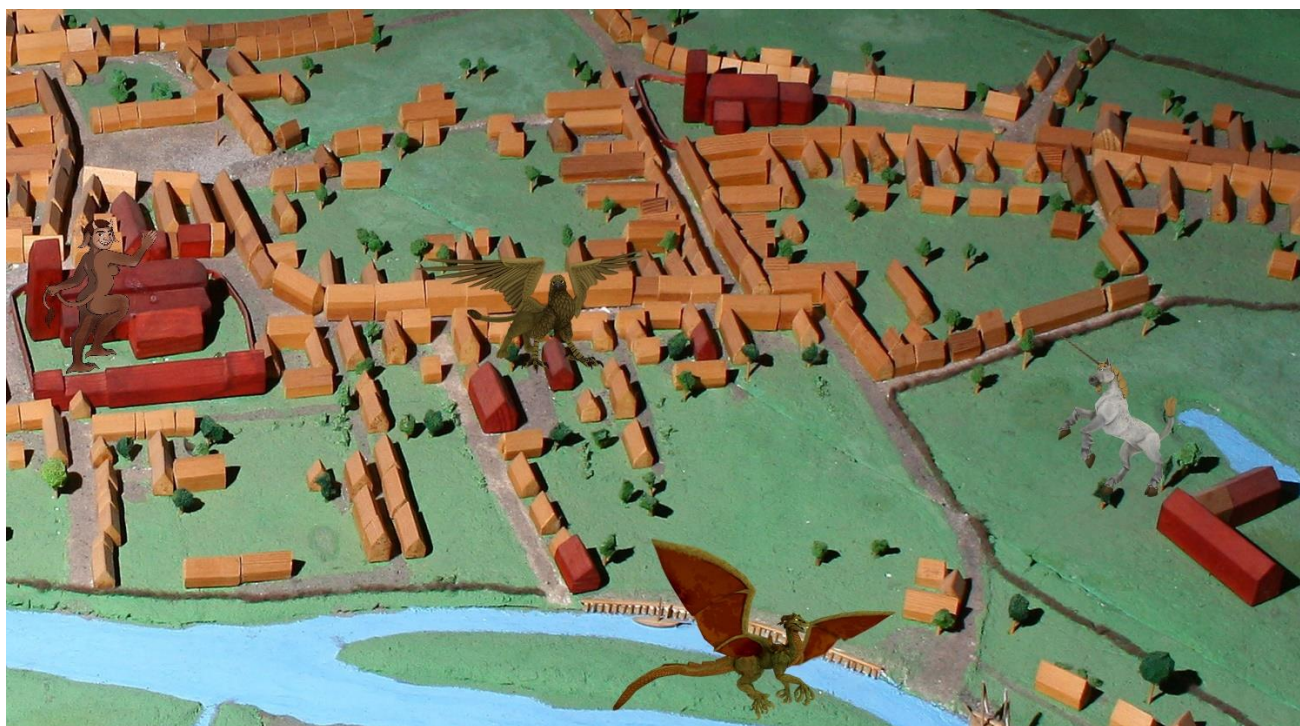


# Næstved, en eventyrlig by med enhjørning, drage, grif og trolde

Næstvedborgere kender alle til trolden og dragen som byen har profileret sig med igennem en del år, f.eks. ved Troldefestivalen og Næssi, maskotten for byens børnekultur. Med dem er det lykkedes at sprede kultur og glæde til mange, i alle aldre, på en uhøjtidelig og folkelig måde.

De mytologiske skabninger - enhjørninger, drager, trolde og griffer - har alle en tusindårig historie. Enhjørninger og griffer var gode, medens trolde og drager var onde. Tilbage i middelalderen og renæssancen var de alle 4 at finde i Næstved. De har hver især en historisk rammefortælling som knytter dem til kendte Næstvedborgere.

De findes jo ikke i virkeligheden så de udformes, og bliver givet evner og karakter, efter samtiden. Med afsæt i hver deres scenarie kan historieformidling og eventyr gå i et, også efter alder og interesse, om man er til fantasy eller fakta.



## For de yngste børn – et eventyr



Hvis man er meget heldig, for de er meget sky, kan man se en enhjørning ved kilden ved Ostenfeldt-anlægget. Enhjørninger har den magiske egenskab at deres horn kan gøre beskidt vand rent og .....



Når man står ved Susåen og kigger ned mod Vadestedet kunne det være at krusningerne i vandet var lavet af dragens hale. Drager kendes som farlige rovdyr der spiser får, og mennesker, hvis de er rigtig sultne ....



Griffer gemmer guldklumper i deres reder sammen med deres æg, og gør alt for at passe på disse skatte. Sidder der en grif på Kompagnihusets tag, spejder den efter mønter....



Trolde har horn i panden og en hale, det ved alle. De er også onde og vil gerne tage mennesker som deres slaver. På Kirkepladsen, hvis nogen tilbyder en noget at drikke fra et drikkehorn, skal man passe på .....

## **For de større børn – en fantasyfortælling**

## **For de voksne – den historisk rammefortælling**

**Tur A** er rundt til de scenarier hvor eventyrene-fantasyfortællingerne udspiller sig.

**Tur B** er den udvidede tur for de historie/genstand-interesserede.

### **Tur - Hver historie for sig**

## **Tur A**

Griffen - Græsplænen ved Møntergade/Kompagnihuset

Dragen - Græsplænen ved Badstuen med udkik over Susåen ned mod Vadestedet

Enhjørningen - Ostenfeldtanlægget med kilden og urtehaven

Trolden - Sct. Peders kirkeplads

## **Tur B**

Græsplænen ved Møntergade/Kompagnihuset

Græsplænen ved Badstuen med udkik over Susåen

Vadestedet og "Sct. Jørgens-gården"

Ostenfeldtanlægget med kilden og urtehaven

Sct. Mortens kirke

Fladsåtrolden

Abel Schrøders værksted

Helligåndshuset

Sct. Peders kirkeplads

Sct. Peders kirke

## **Griftur**

Græsplænen ved Møntergade/Kompagnihuset

Sct. Peders kirke – griffen på våbenskjoldet

Helligåndshuset - mønter

## **Dragetur**

Græsplænen ved Badstuen med udkik over Susåen

Vadestedet og "Sct. Jørgens-gården"

Helligåndshuset – Herman Holthuzen

## **Enhjørningtur**

Ostenfeldtanlægget – kilden og lægeplantehaven

Sct. Mortens kirke - ligstenen

Sct. Peders kirke - dåbsfadet

## **Troldetur**

Sct. Peders kirkeplads

Sct. Peders kirke - ligstenen

"Abel Schrøder værksted" nabo til Helligåndshuset

Fladsåtrolden

Herlufsholm, Vejlø og Gavnø kirker